



КЛИНИЧКИ ЦЕНТАР СРБИЈЕ

11000 БЕОГРАД, ПАСТЕРОВА 2
РЕПУБЛИКА СРБИЈА

Број: 402

Датум: 13.03.2017.

СВИМ ПОТЕНЦИЈАЛНИМ ПОНУЂАЧИМА У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ МАЛЕ ВРЕДНОСТИ

Печати и натписне табле

Број јавне набавке 22KM/2017

По позиву за подношење понуда објављеном на Порталу јавних набавки и на интернет страници
Клиничког центра Србије

Свим потенцијалним понуђачима у отвореном поступку јавне набавке добара – Печати и натписне табле,
број 22KM/2017, по позиву за подношење понуда објављеном на Порталу јавних набавки и на интернет
страници Клиничког центра Србије дана 06.03.2017.године.

У складу са чланом 63. став 3. ЗЈН наручилац Клинички центар Србије, овим путем даје одговоре на
захтеве за додатно појашњење у вези са припремањем понуде:

Питање број 1: Када је у питању клирит и натписне плоцице

Каква је финална обрада ивица (ласерско сецење или грубо сецење циркуларом) ?

Одговор број 1: Наручиоцу није од значаја на који начин ће бити исечена натписна табла.

Питање број 2: Да ли се обрађују додатно ,тј да ли ивице оштре или под радијусом?

Одговор број 2: Ивице није потребно додатно обрађивати.

Питање број 3: На који се начин каче натписне плоцице ? Да ли се шрафе па је потребно избусити и
рупице или их монтирају лепљењем обостраном лепљивом траком ?

Одговор број 3: Ако се постављено питање односи на ставку 2.6, одговор гласи: Натписне плочице се
монтирају лепљењем обостраном лепљивом траком;

Питање број 4: Када је штампа у питању , у документацији сте навели катовану фолију и штампу са
полеђине у две боје

Да ли сте под тим мислили лепљење катоване фолије са задње стране у контра шихти у 2 боје
Или посебно clear pvc солвент штампу са дековањем у другој боји ?

Одговор број 4: Лепљење катоване фолије са задње стране у контра шихти у 2 боје.

Питање број 5: Колика је заступљеност штампе на поврсини самих плоцица и плоча ?

Одговор број 5: Заступљеност штампе на површини плоче варира у зависности од намене.

Питање број 6: Како бисмо могли да доставимо што квалитетније узорке занима нас шта је то што треба
да пише на плоцицама које сте навели у конкурсној документацији које тражите за узорке ставка 2.1 и
ставка 2.6 лимена плоцица.

Одговор број 6: Наручиоцу није од значаја шта ће тачно писати на узорцима.

Питање број 7: Када је алуминијумски лим у питању

Да ли је елоксирани или андолизирани лим или обичан ?

Мат или сјај?

Да ли је лим у некој боји црна,плава црвена. Или природна боја алуминијума.

Одговор број 7: Боја лима је природна, мат.

Када је реч о врсти алуминијума, наручиоцу је битно да је лим трајан и отпоран на атмосферске утицаје.

Питање број 8: Када кажете директна штампа на плоцицама да ли под тим подразумевате сито штампу
или тампон штампу директно на плоцице ?

Или мозда директна УВ штампа на флатбеду по плоцицама ?

Или мозда ласерска гравура на плоцицама ако је лим у некој другој боји која није његова природна ?

Одговор број 8: Наручиоцу није од посебног значаја да ли ће директна штампа на плочицама бити сито
или тампон штампа, већ да је штампа постојана и дуготрајна.

С поштовањем,

КОМИСИЈА ЗА ЈАВНУ НАБАВКУ